

# AAC “Méthodologies de la recherche”

Journée d'études du PRT5 du CREAD EA 3875

Programme de recherche transversal : Épistémologie et méthodologies : hybridations en Sciences de l'Éducation et de la formation

Démarche, approches, art de faire, manières, procédés, protocoles, appareils, instruments, outils, mesures, expérimentation, enquête, etc. Autant de termes que l'on peut associer à la notion de “méthodologie” pour tenter d'en formuler une définition, sans pour autant parvenir à une formule consensuelle qui satisfasse chaque obédience théorique. Si la *formule abstraite* (Deleuze, 1986) d'une définition consensuelle semble vaine par essence, peut-être faut-il tenter de concrétiser cette formule en donnant à voir et à comprendre ce sur quoi elle se fonde et ce qu'elle produit, en nous interrogeant sur les sciences telles qu'elles se font (Calon et Latour, 1982), plus particulièrement au sein du CREAD. C'est à un renversement - d'une tradition scientifique académique qui utilise la méthode pour asseoir un appareil théorique ou disciplinaire (Fabiani, 2020) - et à une considération de la méthode comme moyen de faire évoluer cet appareil, que nous vous invitons, à l'occasion d'une journée d'études organisée par le PRT 5 et intitulée “Méthodologies de la recherche”. Cette journée se tiendra le 08 juin 2022, de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h.

En questionnant les fondements épistémologiques du recours à telle ou telle démarche méthodologique et en concrétisant ce questionnement par des exemples empiriques emblématiques, nous espérons ouvrir un espace de débat et de controverse qui permette à chaque sensibilité méthodologique et théorique d'exprimer son point de vue sur ce qui *fait méthode*. Dans un contexte de reconfiguration permanente des sciences (Barry et Born, 2013) qui concerne particulièrement les travaux sur l'éducation et la formation, une attention particulière sera prêtée aux influences pluridisciplinaires sur la production d'appareils méthodologiques. De la sorte, la pluralité des points de vue exprimés, représentative de la diversité des recherches menées au sein de l'unité, pourra servir de socle pour illustrer la manière dont la problématique scientifique du CREAD est portée en son sein.

Les communications, d'une durée de 20 minutes, donneront nécessairement à voir des exemples concrets des méthodologies déployées, des terrains investigués et des modélisations permises à l'issue des analyses. Des focalisations pourront être faites sur des méthodes créatives (Kara, 2015) ou encore des dispositifs *innovants* tant dans les modalités de recueil des données que dans leurs croisements ou que dans les outils déployés pour mener les analyses. Tous les matériaux, de la note d'observation au récit d'expérience, de la vidéo à la photographie, des données d'entretiens aux réponses à un questionnaire, ou bien encore des données physiologiques aux données topologiques pourront être évoquées, de même que toutes les envergures de traitement, de l'étude de cas au traitement de *big datas* trouveront place dans les interventions. Dans le même esprit d'illustrer la diversité et la richesse des recherches menées au sein du CREAD, tous les terrains d'enquête pourront être décrits.

Dans l'idéal, les communications proposeront également un regard critique sur les protocoles mis en œuvre en donnant à voir et à comprendre les apports et les limites de tels protocoles. Les communications peuvent être proposées par des doctorant.e.s ou des chercheur.e.s et

peuvent concerner des recherches qui débutent, qui sont en cours ou encore qui sont terminées.

Un regroupement des communications reçues sera proposé a posteriori, afin de favoriser la mise en dialogue des communications, autour de grandes thématiques transversales. Une place particulière sera réservée aux communications susceptibles de favoriser ce dialogue, notamment autour des thématiques ci-dessous.

- 1) L'innovation et la création méthodologique
- 2) Le questionnement de la posture éthique
- 3) Les enjeux de formation et de socialisation à diverses méthodologies de recherche
- 4) Les spécificités méthodologiques d'une recherche coopérative

Les propositions sont attendues pour le 02 mai 2022. Elles seront déposées sur l'espace sciencesconf créé pour l'occasion à l'adresse suivante : <https://jemprt52022.sciencesconf.org>  
Elles doivent respecter le format suivant : 500 mots maximum avec la bibliographie (5 références maximum).

## **Bibliographie**

Barry, A., Born, G. (Editors), (2013). *Interdisciplinarity, Reconfigurations of social and natural sciences*, Routledge.

Callon, M., Latour, B. (Eds.), (1982). *La science telle qu'elle se fait*. Anthologie de la sociologie des sciences de langue anglaise, Pandore, Paris

Deleuze, G. (1986). *Foucault*. Paris : Minuit

Kara, H. (2015). *Creative research methods in the social sciences: A practical guide*. Bristol : Policy Press.

Fabiani, J.-L. (2020). « À quoi sert la notion de discipline ? » In *Qu'est-ce qu'une discipline ?*, édité par Jean Boutier, Jean-Claude Passeron, et Jacques Revel, 11-34. Enquête. Paris: Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, <http://books.openedition.org/editionsehess/20081>.